

(ليس) فى الحريرية

يين

الفعلية والحرفية

بقلم د/ أحمد السعيد نافع



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله والصلاة والسلام على أشرف من نطق بالضاد سيدتنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين «أما بعد» .

فإن البحث في المسائل المختلف فيها بين النحويين أمر ليس سهلاً فهو يحتاج إلى بحث وتمحيص وتنقيب في الكتب المختلفة للوقوف على حقيقة الأمر، وبيان الراجح منها والمرجوح، والقوى والضعيف، والحقيقة أن النحويين اختلفوا في أكثر المسائل النحوية، ومن هذه الأمور المختلف فيها (ليس) فقد اختلفوا في أصلها كما اختلفوا في منفيها وفي فعليتها، وفي تقديم خبرها عليها، وفي كونها عاطفة وإستثنائية إلى غير ذلك من الأمور التي ستتضح من خلال هذا البحث فنقول وبالله التوفيق :

جاء في لسان العرب: <sup>(١)</sup> «الليس» اللزوم، والأليس: الذي لا يبرح بيته، و«الليس» أيضاً. الشدة، وإبل ليس على الحوض إذا قامت عليه لم تبرحه .

وأصلها عند الخليل بن أحمد «لا أيس» طرحت الهمزة وألزقت اللام بالياء، وقيل معناها: لا وجد <sup>(٢)</sup>، «وواقفه على ذلك، أبو زكريا الفراء واستدل على ذلك بقول العرب: إثنى به من حيث أيس وليس، أي من حيث هو ولا هو» .

---

(١) اللسان في مادة (ليس) .

(٢) السابق .

(٣) معنى اللبيب لابن هشام ٢٢٧ وانظر اللسان (مادة ليس) .

وكذلك قولهم: جئ به من ليس وأيس، أو معناه: من حيث لا وجد، أو أيس، أي: موجود، ولا أيس أي: لا موجود<sup>(١)</sup> فحفظوا وقد رأى بعض الباحثين المعاصرين أن رأي الفراء - هذا - أولى بالقبول والتأييد، من هؤلاء: برجستراسر، فقد ذهب إلى مثل ما ذهب إليه الفراء إذ يقول: «قد اشتقت العربية من (لا) أدوات أخرى للنفي لا توجد في اللغات السامية إلا (ليس) فيقابلها في الآرامية (Lait) وهي مركبة من (لا) واسم معناه الوجود، يحتمل أن يكون لفظه القديم (iitai) أو قريباً من ذلك، هو (Ies) في العبرية، و (itai) في الآرامية العتيقة ويقابلها في الأكديّة: فعل وهو (iso)، أي يملك الشيء وهو له فمعنى (Lait): لا يوجد، وهذا هو عين معنى ليس الأصلي»<sup>(٢)</sup> هذا، وقد عرض صاحب هذا الرأي - مشكلة اعترضته دون أن يجد لها حلاً ومؤداها. أن حروف (ليس) لا تتطابق مع حروف (Lait) لأن السين في العربية لا تقابلها التاء في اللغات السامية الشمالية، فقيام السين في (ليس) مقام التاء في (Lait) نقض لقوانين الأصوات السامية<sup>(٣)</sup>. ولكن يبدو أن الأمر لا يشكل مشكلة فإن (Lait) التي تحدث عنها على أنها تقابل (ليس) العربية. لها من الأدوات العربية ما يقابلها، وماتطابق حروفه مع حروفها وهي (لات) التي تعمل في اللغة العربية عمل (ليس) إلا أنها اختصت بنفي الحين كما في قوله تعالى: «ولات حين مناص»<sup>(٤)</sup> وكلام الفراء يشعر بأنه كان لا يفرق

(١) تاج العروس ٢٤٤/٤ مادة (ليس).

(٢) التطور النحوي في اللغة العربية - برجستراسر ص ١١١.

(٣) معاني القرآن للفراء ١٦١/٣. وانظر الأصوات اللغوية لإبراهيم

أنيس ٨٩.

(٤) آية ٣ من ص.

بينها وبين (ليس) من حيث دلالة كل منهما على نفي الوجود. فإنه في تفسير قوله تعالى: «فنادوا ولات حين مناص» يقول: ليس بحين فرار، فهي إذن عنده بمنزلة (ليس).

ولعل الفراء كان يرى أن التاء فيها أصلية، وليست للتأنيث، فقد كان يقول: أقف علي لات بالتاء<sup>(١)</sup>.

وهي كما قلنا نافية - وقال المازني: إن أصلها (ليس) كفرح ولكنها أسكنت، ولم يقلبوها ألفاً، لأنهم لم يريدوا أن يقولوا فيها (يفعل) ولا شيئاً من أمثلة الفعل فتركوها على حالها بمنزلة (ليت)<sup>(٢)</sup>.

وقال ابن سيده: «ليس كلمة نفي، وهي فعل ماض، وأصلها (ليس) بكسر الياء، فسكنت إستثقالاً، ولم تقلب ألفاً لأنها لا تتصرف، من حيث إستعملت بلفظ الماضي للحال»<sup>(٣)</sup>.

وهو - فيما أظن - قاس (ليس) على نعم فإن من اللغات التي وردت فيها (نعم) بعكس العين ثم حذفت الكسرة<sup>(٤)</sup>، فقد قال ابن يعيش: «إن فيها أربع لغات واللغة الأصل فيها أن تكون «نعم» على وزن (حمد) وعلم»<sup>(٥)</sup>.

---

(١) معاني القرآن للفراء ١٦١/٣. وانظر الأصوات اللغوية لإبراهيم أنيس ٨٩.

(٢) المنصف لابن جني على شرح التصريف للمازني ٢٥٨/١.

(٣) اللسان (ليس).

(٤) انظر شرح المفصل لابن يعيش ٢٨/٧.

(٥) شرح المفصل ١٢٨/٧.

وعلى هذا - ابن هشام - فقد قال: «هي فعل لا يتصرف وزنه (فعل) بالكسر ثم التزم تخفيفه، ولم نقدره (فعل) بالفتح لأنه لا يخفف، ولا (فعل) لأنه لم يوجد في ياتي العين إلا هيؤ» (١).

#### جمودها :

(ليس) كلمة جامدة غير مشتقة، وشبهها أبو علي الفارسي بـ(ليت) إذ يقولك «ولا يكون (ليس) مشتقاً لمشابهة الحروف، كما أن (ليت) لا يكون مشتقاً وإن كانوا قد قالوا: «الليساء» للواسعة» ابن الجنيب من النوق، والأليس: الشجاع كما قالوا: لاته السلطان حقه يلته ليتاً» إذا منعه و(أله يألته) كما أن سائر الحروف كذلك» (٢).

#### صنفيها :

قال الجزولي: «هي لنفي مطلقاً» (٣).  
وقال الجمهور: «هي لنفي الحال» (٤).  
وقال الزمخشري: «فلا تقول: ليس قائماً غداً» (٥).  
وقال أبو علي الشلوبين: (٦) «إذا لم يكن للخبر زمن مخصوص

(١) المغنى - حرف اللام ص ٢٢٧ .

(٢) المسائل الحلييات ٢٨١ .

(٣) الهمع ١١٥/١ وانظر تخليص الشواهد وتلخيص الفوائد ٢٢٥ .

(٤) السابق .

(٥) شرح المفصل لابن يعيش ٢٨/٧ .

(٦) التوطئة لأبي علي ٢١٣ والهمع ١١٥/١ .

تقيد نفيها بالحال كما يحتمل عليه الإيجاب المطلق، وإذا كان له زمن مخصوص تقيد نفيها به فمما نفت فيه الماضي قولهم: «ليس خلق الله مثله» وتنفي المستقبل نحو قوله تعالى: «ألا يوم يأتيهم ليس مصروفاً عنهم»<sup>(١)</sup> وقوله تعالى: «ليس لهم طعام إلا من ضريع»<sup>(٢)</sup> وتبعه ابن مالك إذ يقول: «وزعم قوم من النحويين أن (ليس) و(ما) مخصوصان بنفي مافى الحال»<sup>(٣)</sup> والصحيح أنهما ينفيان مافى الحال، ومافى الماضي، ومافى المستقبل»<sup>(٤)</sup>.

وقد تنبه أبو موسى الجزولي إلى ذلك فقال في كتابه المسمى بالقانون: «وليس لانتفاء الصفة عن الموصوف مطلقاً»<sup>(٥)</sup>.  
هذا، وقد استشهد ابن مالك على مجيء المنفى بليس مستقبلاً يقول حسان بن ثابت:  
ومأمثله فيهم ولا كان قبله  
وليس يكون الدهر مادام يذهل<sup>(٦)</sup>

(١) آية ٨ هود.

(٢) آية ٦ من الفاشية.

(٣) وهو رأى الفارسي فقد جعل ليس وما مختصان بنفي الحال وأنها (ليس) تدخل على المبتدأ كما تدخل (ما) عليهما-انظر الحلبيات ٢١٩.

(٤) شرح التسهيل ٣٨٠/١.

(٥) الهمع ١١٥/١.

(٦) البيت من الطويل وانظره في شرح التسهيل ٣٨١/١ وشرح الشواهد للعينى ٢/٢ وشرح ديوان الشاعر ص ٢٠٠ ط دار إحياء التراث ببيروت.

ومثله قول الآخر:

إني على العهد لست أنقضه

مأخضر في رأس نخلة سعف (١)

إختلاف النحويين فيها بين الفعلية والحرفية والإسمية :  
وكما إختلفوا في أصلها وفي منفيها اختلفوا - أيضاً - في  
حقيقتها بين الفعلية والحرفية والإسمية. فسيبويه ينص في كتابه على  
فعل وإذا رفعت ظاهراً تجردت من الضمير. ففي قول الشاعر :  
أليس أكرم خلق الله قد علموا

عند الحفاظ بنوا عمرو بن حنجد (٢)

يقول صاحب الكتاب: «صارت (ليس) هنا بمنزلة: ضرب  
قومك بنو فلان لأن (ليس) فعل، وهو فعل جامد لا يتصرف تصرف  
الأفعال» (٣).

ويقول - في موطن آخر - : «وليس فعل وهي للنفي» (٤).

---

(١) البيت من المنسرح وانظره في شرح التسهيل ٣٨١/١ واللسان  
(سعف) والسعف أغصان النخلة، وأكثر ما يقال إذا يبست وإذا كانت  
رطبه فهي الشطبة وأحدتها سعفه .

(٢) البيت من البسيط وهو من شواهد سيبويه ٢٣٥/١ وابن منظور في  
مادة (حنجد) والشاهد فيه أفراد ليس وإن كانت فعلاً للجماعة كما هو  
الشأن في الأفعال التي تتقدم فاعلها .

(٣) سيبويه ٢٣٥/١ .

(٤) سيبويه ٢٣٣/٤ .



ووافقهُ أبو العباس المبرد<sup>(١)</sup>، وافترض بعض الأسئلة ليثبت فعلية (ليس) فيقول: «فإن قال قائل أما (كان) فقد علم أنها فعل بقولك (كان) و(يكون) وهو (كائن) وكذلك أصبح وأمسى و(ليس) لا يوجد فيها هذا التصرف، فمن أين قلتَ إنها فعل؟؟  
ويجيب على هذا بقوله: «ليس كل فعل متصرفاً، وإنما علينا أن نوجدك أنها فعل بالدليل الذي لا يوجد مثله إلا في الأفعال، ثم نوجدك العلة التي منعتها التصرف<sup>(٢)</sup>».

أما الدليل على أنها فعل فوقوع الضمير الذي لا يكون إلا في الأفعال فيها، نحو: لست قائماً، ولستما، ولستم، ولستن، وليست أمة الله ذاهية، كقولهم: ضربوا، وضرباً، وضربتم، وضربتن .  
وأما امتناعها من التصرف فإنك إذا قلت: (ضرب وكان) دلت على ماضى، فإذا قلتك يضرب ويكون دلت على ما هو فيه (للحال). ومالم يقع (المستقبل)، وأنت إذا قلت: ليس زيد قائماً الآن، أو غداً أردت ذلك المعنى الذي في يكون، فلما كانت تدل على ما يدل عليه المضارع استغنى عن المضارع فيها، ولذلك لم يبن بناء الأفعال من بنات النباء مثل باع» كما أنها سببت على الفتح كسائر الأفعال الماضية مثلها مثل ضرب وذهب .

ودليل من قال بفعاليتها أيضاً - أنها تفسر الفعل المحذوف وتدل عليه دلالة قوية في باب اشتغال الفعل عن المفعول بضميره

(١) المقتضب ٨٧/٤ .

(٢) السابق .

فكما تقول: زيدا ضربت أباه فالمعنى أهنت زيدا ضربت أباه، فكذلك  
تقول: زيدا لست مثله أي: نافيت زيدا لست مثله (١).

### رأى أبى على الفارسي :

أما أبو على الفارسي فقد خالف سيبويه والمبرد ومن قال  
بفعليتها « وذهب إلى أنها حرف نفي (٢) » وأنها وإن كانت قد رفعت  
ونصبت فليست فعلاً على الحقيقة لأن الفعل لا يخلو من أحد  
أمرين:

الأول: أن يكون دالاً على الحدث وأحد الأزمنة الثلاثة .

الثاني: أن يكون دالاً على أحد الأزمنة الثلاثة مجرداً من الحدث .

فإذا لم يخل الفعل من أحد هذين القسمين، ولم تكن (ليس)  
واحدة منهما ثبت أنها ليست بفعل، وإن كان فيها بعض الشبه منه.  
هذا:؛ ومن قبل الفارسي ذهب ابن السراج إلى أنها حرف نفي  
إذ يقول: « أنها حرف نفي بمنزلة (ما) ويقول أيضاً: « أنا أفتى بفعلية  
(ليس) منذ زمن طويل ثم ظهر لي حرفيتها (٣) » وتابعه على هذا ابن  
شقير - أيضاً .

وقد استدلل أبو على الفارسي على حرفيتها بأمر منها: (٤)

أولاً: أنها لا مصدر لها فلا توصل بـ (ما) المصدرية التي تجعل  
ماتدخل عليه في تأويل المصدر « فلا يستقيم أن تقول: ما أحسن

(١) كشف المشكل في النحو ٣٩٤/١ .

(٢) الحلييات ٢١٩ .

(٣) الأشباه والنظائر ٧٣/٣ .

(٤) الحلييات ٢١٩ .

ماليس زيدا ذاكراً كما يجوز أن تقول: ما أحسن ما كان زيد  
مجتهداً، فلو كانت فعلاً حقيقة لجاز أن تدخل عليها (ما)  
المصدرية، كما تدخل على سائر الأفعال ماضيها وحاضرها  
وآتيها، فلما لم يوصل بها دل على أنه أجرى مجرى ما ينفي  
الفعل مما ليس بفعل (١).

ثانياً: عدم دلالتها على الحديث المدلول عليه بالفعل والزمان،  
ودلالتها على النفي كدلالة (ما) عليه .

ثالثاً: عدم تصرفها فلا يأتي منها المضارع ولا الأمر ولا اسم الفاعل  
وغيرها من سائر المشتقات فهي ملازمة لصيغة واحدة شأنها  
في ذلك شأن الحروف الجامدة (٢).

رابعاً: أنها قد تأتي في الشعر دون أن تلحقها نون الوقاية إذا  
أسندت إلى ياء المتكلم وقد جاء في قول الشاعر:

عددت قومي كعديد الطيس

إذا ذهب القوم الكرام ليسى (٣)

فجعلها ك (ليت) في قول الشاعر:

كمنية جاء إذ قال ليبي

أصادنه وأفقد جل ماني (٤)

---

(١) المسائل الحلبيات ٢١٩ .

(٢) السابق .

(٣) هذا البيت من الرجز لرؤية كما في ملحقات ديوانه ١٧٥ واللسان  
(طيس) وشرح الشواهد للعينى ٣٤٦/١ والخزانة ٤٢٥/٢، وشرح  
المفصل ١٠٨/٣ وسر صناعة الإعراب ٣٢٣ والحلبيات ٢٢١ ومعجم  
الشواهد ٤٨٧ .

(٤) البيت من الوافر ونسب هذا البيت إلى زيد الخيل كما في الكتاب  
٣٧٠/٢ هارون والنوادر ٢٧٩ واللسان (ليت) وشرح الشواهد =

يقول الفارسي: «فحذفهم له من (ليس) كحذفهم له من (ليت) دلالة على أنه جار عندهم مجرى ما ليس بفعل كما أن ليت كذلك»<sup>(١)</sup>.

خامساً: عدم مماثلتها ل (كان) وأخواتها فليس فيها ما في (كان) من الدلالة على الماضي والحاضر والمستقبل، وإذا لم تكن مثلها كانت في الدلالة على نفي الحال مثل (ما)، وإذا ثبت ذلك كانت ك (ما) في أنها حرف .

### ولم ذكرت مع كان ؟

أما كونها قد ذكرت مع (كان) فلا غرابة في ذلك - في رأى الفارسي - فهي كما، فقد ذكرت مع حروف العطف لمشابتها (أو) في بعض المعاني<sup>(٢)</sup>.

ولا غرابة - عنده - في كونها تعمل عمل (كان) فبعض الحروف تعمل ما يعملها الفعل، لأنه لا يلزم أن لاتعمل الكلمة عمل الفعل حتى

---

== للعيني ٣٤٦/١ والخزانة ٤٤٦/٢ وشرح المفصل ١٢٣/٣ ومعجم

الشواهد ٣١٥ .

(١) الحلييات ٢٢٢ .

(٢) لم يعد الفارسي (إما) من حروف العطف وذلك لأمرين : الأول:

أنها مكررة فلا تخلوا العاطفة من أن تكون الأولى أو الثانية ولا يجوز

أن يكون الأولى لعدم وجود ما يعطف عليه، ولا تكون الثانية هي

العاطفة لدخول واو العطف عليها وحرف العطف لا يدخل على مثله.

الثاني: أنه يبدأ بها كما في قوله تعالى: «إما أن تعذب وإما أن

تتخذ فيهم حسناً» شرح المفصل ١٨٣/٨ .

تكون فعلاً يقول: «ألا ترى أنهم قد أعملوا (لا) و(ما) و(لات) و(لكن) المشددة عمل الأفعال، وليس شيءٌ منهن فعلاً، ولا على وزن الفعل» (١).

هذا ؛؛ وقد جعلها شبيهة بالفعل من غير جهة وبحسب كثرة المشابهة بالفعل حسن إعمالها عمل الفعل ، ومن أوجه المشابهة :

أولاً: أنها على وزن من أوزان الفعل المحض، ومثال من أمثله  
: (ليس) ك(صيد) فهم يقولون (صيد البعير) فإذا خففوا على حد من قال: علم زيد، قالوا: صيد البعير (٢) فكذلك (ليس) على وزنه وإذا كان الثاني لم يتحرك في (ليس) كما تحرك في (صيد) فهذا لا يلزم، فقد رفضوا بعض الأصول في أشياء كثيرة لم تستعمل، فقد رفضوا الإعلال في (قود) وكذلك لم تستعمل نعم وبنس على أصلهما بتحريك ثانيهما فكذلك رفضوا تحريك الثاني في (ليس) (٣).

ثانياً: أن (ليس) آخرها جاء مفتوحاً، كما أن آخر الماضي مفتوح .  
ثالثاً: أنه إذا اتصل بها ضمير المتكلم أو المخاطب سكن الآخر منها كما يحدث في الفعل الماضي .  
رابعاً: أنه يحذف من (ليس) العين لالتقاء الساكنين كما يحذف من بعض الأفعال كهبت وخفت وغير ذلك .

(١) تاج العروس باب السين فصل اللام ٤/٢٤٤ .

(٢) الحلبيات ٢٢٤ .

(٣) الحلبيات ٢٢٥ .

فإذا كانت هذه الأوجه موجودة بين (ليس) وبين الفعل كان ذلك  
توطئة لإعمال (ليس) عمل الفعل وإجراؤها مجراه .  
وإذا كان - أبو على الفارسي - قرر أن (ليس) حرف مثل  
(ما) النافية فإن هناك من النحويين من فند رأيه هذا ودافع عن رأي  
سيبويه القائل بفعاليتها، من هؤلاء . ابن عصفور الإشبيلي فقد رد  
احتجاج الفارسي بقوله: « وهذا كله لاحجة فيه »<sup>(١)</sup> . وفند احتجاجه  
بقوله :

١ - أما كونها لا تتصرف، فكثير من الأفعال لا تتصرف مثل نعم  
ويتسر وعسى فشأنها في عدم التصرف كشأن هذه الأفعال،  
ولأنها من ذوات المعانى . والشئ إذا دل على معنى من المعانى  
لا يتصرف كأفعال المدح والذم والتعجب وغيرها<sup>(٢)</sup> ، ولعل في  
كلام سيبويه ما يشير هذا إذ يقول: « فأما ليس فإنه لا يكون  
فيها ذلك التصرف لأنها وضعت موضعاً واحداً، ومن ثم لم  
تصرف تصرف الفعل الآخر »<sup>(٣)</sup> .

٢ - وأما كونها لا مصدر لها فإنه قد وجد في الأفعال - أيضاً -  
ما هو بهذه الصورة نحو التعجب في نحو: ما أحسن زيدا ألا  
ترى أنه لا مصدر له، وكذلك لا يتصرف وقد سلم الخصم - مع  
كذلك - أنه فعل لقيام الدليل عليه<sup>(٤)</sup> .

(١) شرح جمل الزجاجي لابن عصفور ٣٧٨/١ .

(٢) شرح جمل الزجاجي لابن عصفور ٣٧٨/١ .

(٣) سيبويه ٤٦/١ .

(٤) شرح جمل الزجاجي لابن عصفور ٣٧٨/١ .

٣ - وأما احتجاجه بكونها ليست على وزن من أوزان الفعل في اللفظ فرد عليه - ابن عصفور - بقوله: « فإنه يحتمل أن تكون مخففة من (فعل) بكسر العين، والتزم فيها التخفيف لثقل الكسرة على الياء<sup>(١)</sup> .

ثم بعد ذلك نقول :

إن هذا الخلاف حول هذه الكلمة بين الحرفية القائل بها الفارسي - ومن معه وبين الفعلية القائل بها سيبويه وجمهور البصريين موجبة النظر إلى حدها، فتكون حرفاً إذ هي لفظ يدل على معنى في غيره مثل (من وإلى و لا وما) وشبهها، وتكون فعلاً بالنظر إلى اتصالها بتاء التانيث والضمير المرفوع والاستتار والرفع والنصب حين تقول: ليست هند قائمة، والزيدون ليسوا قائمين، وزيد ليس قائماً وهذه خواص الأفعال لا الحروف .

وأرى أن كل واحد منهما إذا وقف على نظر الآخر تحصلت الموافقة بينهما وانتهى الخلاف إذ لا يصح المنازعة فيه .

فالخلاف - إذن - إنما هو من حيث الإطلاق لاختلاف النظرين هل في الأصل أو في المعاملة ؟؟

فالذي ينبغي أن يقال فيها: أنها إذا وجدت بغير خاصية من خواص الأفعال ، وذلك إذا دخلت على جملة فعلية فهي حرف لا غير كما النافية مثلما قال الشاعر .

تهدى كتائب خضراً ليس يعصمها

إلا ابتدار إلى موت بالجمام (١)

فهذا مما لا ينازع فيه في حرفية (ليس) إذ لاخاصية من خواص الأفعال فيها وإذا وجدت بشئ من خواص الأفعال التي سبق ذكرها - قيل: إنها فعل لوجود خواص الأفعال فيها، وهذا - أيضاً - مما لا ينازع فيه .

ولكن . هل يمكن جعل (ليس) - في البيت السابق - فعلاً على حكمها إذ دخلت على المبتدأ، وتكون - هنا - شأنية ويضمرب فيها فيها اسمها أمراً أو شأناً كما أضرب في قول الشاعر :

هي الشفاء لدائي لو ظفرت بها

وليس منها شفاء الداء مهذول (٢)

ويكون المراد - في البيت السابق - ليس الأمر يعصهما، فتكون الجملة خبراً مفسرة لذلك الضمير، كما فسرتة في قوله: شفاء الداء مهذول؟؟

---

(١) البيت للنايفة وهو في ديوانه ١٢١ وروصف المباني للمالقي ٣٠١ والجنى الداني ٤٩٤ وفي الديوان «تزهى كتائب خضر» ورواية الجنى الداني «إلى موت بأسياف» .

(٢) البيت من البسيط ونسب في الكتاب ٧١/١ إلى هشام أخى ذى الرمة وانظره في المقتضب ١٠١/٤ والأزهية ٢٠٠ ومجالس العلماء ٣١٤ وابن يعيش ١١٦/٣ والمغنى ٣٢٧ وشواهد ٧٠٤ وروصف المباني ٣٠٢ والهمع ١١١/١ والدرر اللوامع ٨٠/١ .



وقد تولى الرد على هذا التساؤل الإمام أحمد بن عبد النور المالقى إذ يقول: «إن هذا لا يصح وذلك أن الجملة إذا كانت مفسرة لذلك الضمير فلا بد أن تكون موافقة له في إيجابه ونفيه، وهو في البيت منفي، فينبغي أن تكون الجملة منفية بحسبه، ولما دخلت (إلا) في الجملة المفسرة كانت تناقض الضمير لأنه لا يقال: يقوم إلا زيد حيث يتقدم النفي الفعل، إذن فلا مدخل للشأن في البيت، وإنما (ليس) لمجرد النفي خاصة (كما ولا) (١).

أما سيبويه فقد قال بالإضمار في (ليس) كما يضر في (إن) إذا قلت إنه من يأتنا نأته، وإنه أمة الله ذاهبة، فمن ذلك قول بعض العرب «ليس خلق الله مثله»، فلولا أن فيه اضماراً لم يجوز أن تذكر الفعل، ولم تعمله في اسم، ولكن فيه من الإضمار مثل ما في (إنه) (٢) وقد استشهد سيبويه على هذا بقول الشاعر:

**فأصبحوا والنوى على معرسهم**

**وليس كل النوى يلقى المساكين (٣)**

---

(١) رصف المبانى في حروف المعاني ٣٠٢ .

(٢) الكتاب ٦٩/١ - ٧٠ هاردين .

(٣) البيت من البسيط قاله حميد بن الأريقط وهو في الكتاب ٧٠/١،

١٤٧ والأمالى الشجرية ٢٠٣-٢٠٤ والأزمنة والأمكنة للمرزوقي

٣١٧/٢ يصف أضيافاً جباعاً نزلوا به والمعرسى: المنزل الذي ينزل

المسافر آخر الليل، يقول: أكلوا كثيراً من التمر وألقوا كثيراً من

النوى، ولكنهم لجوعهم لم يلقوا إلا بعضه .

يقول سيبويه : « فلو كان (كل) على (ليس) ولا إضمار فيه لم يكن إلا الرفع في (كل) ولكنه إنتصب على (تلقى) لا يجوز أن تحمل المساكين على (ليس) وقد تقدمت»<sup>(١)</sup>.

وسيبويه يقول بالإضمار في (ليس) كما أضمر في (كان) - أيضاً - في قول الشاعر :

إذا مت كان الناس نصفان شامت

وأخر مثن بالذي كنت أصنع<sup>(٢)</sup>

إذ يقول: «ولولا أن الشاعر أضمر في (كان) لقال: نصفين كأنه قال: «إذا مت كان الأمر والحديث»<sup>(٣)</sup> ثم قال: الناس نصفان .

حمل (ليس) على ما :

بعض العرب أهمل (ليس) حملاً لها على (ما) ويرى سيبويه أن حمل (ليس) على (ما) قليل لا يكاد يعرف إذ يقول: «وقد زعم بعضهم أن (ليس): (كما)، وذلك قليل لا يكاد يعرف، فهذا يجوز أن يكون منه: ليس خلق الله مثله، وليس قالها زيد..... وهذا كله سمع من العرب»<sup>(٤)</sup>.

---

(١) الكتاب ٧٠/١ .

(٢) قاله العجير السلولى وهو من الطويل وانظره في سيبويه ٣٦/١ والأمالى الشجرية ٣٣٩/٢ وابن يعيش ٧٧/١، ١١٦/٣، ٧/٧ .  
١٠٠ والهمع ٦٧/١، ١١١ والدرر اللوامع ٤٦/١، ٨٠ والأشمونى ١٢٩/١ .

(٣) الكتاب ٣٦/١ .

(٤) الكتاب ١٤٧/١ .

وكونه قليلاً إلا أنه ورد عن العرب، ونظير ذلك إذا انتقض نفي خبرها بـ(إلا). جاء في الكتاب: «إلا أنهم زعموا أن بعضهم قال: ليس الطيب إلا المسك»<sup>(١)</sup> برفع ما بعد إلا .  
ويقول الهروي: «بالرفع على معنى ما الطيب إلا المسك»<sup>(٢)</sup>.  
وقد حكى - أيضاً - عن العرب في نحو قولهم: ليس خلق الله مثله - أن معناه ما خلق الله مثله، لأن (ليس) لا بد لها من اسم، و(خلق) فعل ولا يكون اسماً لليس .

وتحضرني - في هذا المقام - مناظرة جرت بين عيسى بن عمر، وأبي عمرو بن العلاء حول موضوع: «جواز إعمال ليس وإهمالها»<sup>(٣)</sup> وهي كما جاء في مجالس العلماء فقد ذكر أبو محمد اليزيدي قال: «جاء عيسى بن عمر إلى أبي عمرو بن العلاء - ونحن عنده فقال: يا أبا عمرو ما شئ بلغني أنك تجيزه ؟  
قال: ما هو؟ قال بلغني أنك تجيز: «ليس الطيب إلا المسك»  
بالرفع قال: فقال له أبو عمرو: نعمت يا أبا عمر وأدليج الناس، ليس في الأرض مجازي إلا وهو ينصب ، وما في الأرض تسمى إلا وهو يرفع .

---

(١) الكتاب ١٤٧/١ .

(٢) الأزهية ١٩٥ .

(٣) مجالس العلماء ص ١ وما بعدها، وأمالى الزجاجي ص ٢٤، وطبقات اليزيدي ٤٣ ومغنى اللبيب ٢٩٤/١ والمزهر ٢٧٧/٢ والأشباه والنظائر ٧٢/٣ وجمع الهوامع ١١٥/١ .

قال اليزيدي: ثم قال لى أبو عمرو: تعال أنت يا يحيى، وتعالى أنت يا خلف - لخلف الأحمر - إذهبا إلى أبى المهدي فلقناه الرفع فإنه لا يرفع واذهبا إلى المنتجع التميمي<sup>(١)</sup>، ولقناه النصب، فإنه لا ينصب .

قال: فذهبت أنا وخلف وأتينا أبا المهدي فإذا هو يصلى، وكان به عارض وإذا هو يقول فى الصلاة: إحسانان عنى!!  
قال: ثم قضى صلاته وانفتل إلينا، فقال: ما خطبكما؟؟  
قلنا: جئنا نسألك عن شئ من كلام العرب .  
فقال: هاتيا. فقلت له: كيف تقول: ليس الطيب إلا المسك؟  
فقال: أتأمرنى بالكذب على كبرة سنى فأين الجادى<sup>(٢)</sup>؟

قال اليزيدي: فقال له خلف: ليس الشراب إلا العسل، قال:  
فما يضيع سودان هجر؟ قال اليزيدي: فلما رأيت منه ذلك قلت له:  
ليس ملاك الأمر إلا طاعة الله والعمل بها .  
قال: فقال: هذا كلام لا دخل فيه، ليس ملاك الأمر إلا طاعة  
الله والعمل به . فنصب .

قال اليزيدي: فقلت له: ليس ملاك الأمر إلا طاعة الله والعمل  
بها ورفعت .  
فقال: لا، ليس هذا من لحنى ولا من لحن قومى .

---

(١) المنتجع بن نبهان .

(٢) الجادى بالدال المهملة : الزعفران .

وبعد: فهذه مناظرة جرت بين إمامين من أئمة العربية المتقدمين في أعمال (ليس) وإهمالها، في مثل قول العرب: «ليس الطيب إلا المسك» فأبو عمرو يجوز الأمرين: إعمال ليس وإهمالها في مثل ذلك التركيب، ويبلغ هذا الرأي ذهب إليه أبو عمرو عيسى بن عمر، فيذهب إليه في حضرة أصحابه مناظراً مجادلاً، فهو لم يكن يعلم أن من العرب من يهمل (ليس) فيرفع الجزأين بعدها، في مثل قولهم: ليس الطيب إلا المسك، وقد قرر لصاحبه أن إعمال (ليس) في مثل ذلك التركيب ونصب خبرها هو لغة الحجازيين جميعهم وأن إهمالها ورفع الخبر بعدها هو لغة التميميين كلهم، فما وسع عيسى إلا التسليم لما قرره صاحبه: من جواز إعمال (ليس) في مثل ذلك التعبير كما هو لغة الحجازيين وجواز إهمالها وهو لغة التميميين .

ولكن كثيراً من النحويين الذين جاؤا بعد أبي عمرو وقفوا من هذه القاعدة المتينة في إهمال (ليس) موقفاً غريباً، فرفضوا الإهمال فيها، ولم يرتضوه على الرغم من أنه لغة تميم، قال سيبويه: «وقد زعم بعضهم أن ليس تجعل كما وذلك قليل لا يكاد يعرف...»<sup>(١)</sup> ثم قال: «إلا أنهم زعموا أن بعضهم قال: «ليس الطيب إلا المسك» فسيبويه حين قرر أن: ذلك لا يكاد يعرف كأنه لا يرى أن إهمال (ليس) لغة، ولكن أبا نزار الملقب بملك النحاة<sup>(٢)</sup> نسب إلى سيبويه

(١) الكتاب ١/١٤٧ .

(٢) أبو نزار الحسن بن أبي الحسن صافي بن عبد الله المعروف بملك النحاة كان من المبشرين وكان أنحى طيقتة توفي سنة ٥٦٨ وفيات

الأعيان ١/٣٧١ .

مالم أجده. قال فيما حكى عنه السيوطى: «روى سيبويه فى كتابه عن العرب أنهم قالوا: ليس الطيب إلا المسك يرفع المسك» فسيبويه لم يقل هذا، وأبو نزار حين حكى ذلك عن سيبويه ما قصد إلا تخطئته، قال<sup>(١)</sup>: «إلا أن سيبويه والسيرافى تخطبا فى ذلك، ومأتيا بطائل» لأن الصواب عنده رفع المسك ليس لغة، وهو يعترض على من يقول ذلك فعجيب منه أن ينسب إلى سيبويه مالم يقله، وأعجب منه أن ينكر لغة تميم فى إهمال (ليس)، وهى لغة مشهورة، أما رأى سيبويه كما نقلنا عنه إن رفع المسك عنده من القليل الذى لا يكاد يعرف، وقد تأول الرفع فى التركيب بقوله: «والوجه والمحد أن تحمله على أن فى ليس إضماراً»<sup>(٢)</sup>.

ثم جاء كثير من النحاة وملكوا مسلك سيبويه، وتأولوا الرفع فى المسك من قولهم: ليس الطيب إلا المسك بتأويلات كثيرة: أحدها: أن فى ليس ضمير الشأن، والطيب مبتدأ والمسك خبره والجملة خبرها.

ثانيها: أن الطيب إسمها وأن خبرها محذوف، أى فى الوجود وأن المسك بدل من اسمها.

ثالثها: أن الطيب اسمها وإلا المسك نعت، والخبر محذوف وهذه كلها نسبها ابن هشام<sup>(٣)</sup> والسيوطى<sup>(٤)</sup> لأبى على الفارسى

(١) الأشباه والنظائر ١٩٤/٣ .

(٢) الكتاب ١٤٧/١ وراجع سيبويه والقراءات ص ٢١٢ .

(٣) معنى اللبيب ٢٩٤/١ .

(٤) همع الهوامع ١١٤/١ ط دار المعرفة .

الرابع : مانسب لأبى نذار الملقب بملك النحاة: أن الطيب اسمها  
والمسك مبتدأ حذف خبره، والجملة خبر (ليس) والتقدير إلا  
المسك أفخره (١).  
وهكذا التمس أولئك النحاة للتركيب تخريجات شتى، وما خلت  
تخريجاتهم من ضعف بين، وقد أحسن بعض المتأخرين ردها (٢).

وما كان أغناهم عن تلك التأويلات التي لامسوغ لها:  
« والتأويل إنما يسوغ إذا كانت الجادة على شئ ثم جاء شئ يخالف  
الجادة فيتأول » (٣) وقد أخذ بعض النحاة بهذه القاعدة الأصولية في  
النحو، وردوا بها تلك التأويلات قال السيوطي (٤): « ومن ثم كان  
مردوداً تأويل أبى علي: « ليس الطيب إلا المسك » على أن فيها  
ضمير الشأن، لأن أبا عمرو نقل أن ذلك لغة تميم .

ومن قبل قال ابن هشام (٥): « وما تقدم من نقل أبو عمرو أن  
ذلك لغة تميم يرد هذه التأويلات .  
ونقول: إن تميم شقيقة الحجاز بلاغة وفصاحة، وبلغتها نزل  
الكثير من آيات القرآن الكريم، وبنى النحاة الكثير من قواعدهم

---

(١) الأشباه والنظائر ٣/١٩٤ .

(٢) راجع في « ذلك التأويلات في رد معنى للبيب ١/٢٩٥ وفي رد أبى  
نذار راجع الأشباه والنظائر ٣/١٩٥ .

(٣) الاقتراح في أصول النحو ٤٥ .

(٤) المصدر السابق .

(٥) معنى اللبيب ١/٢٩٥ .

النحوية والتصريفية على لغة تميم وقد ثبت عنها أنها لا تعمل  
ليس وتهملها حملاً لها على (ما) أختها في النفي حين ينتقض نفي  
خبرها بـ (إلا) في مثل : « ليس الطيب إلا المسك » وعليه فإن  
القاعدة كما قررها أبو عمرو من جواز الإعمال والإهمال في مثل هذا  
التركيب كلاهما قياس وعلى الجادة .



### الإستثناء بـ (ليس):

يستثنى بـ (ليس) كما يستثنى بـ (إلا) وينصب المستثنى بها على أنه في الأصل خبر لها وقد عقد سيبويه في كتابه باباً لهذا فقال: «هذا باب لا يكون وليس وما أشبهها» جاء فيه: «فإذا جاءتا وفيهما معنى الإستثناء فإن فيه إضماراً وذلك قولك: ما أتاني القوم ليس زيداً... فكأنه قال: ليس بعضهم زيداً وترك إظهار بعض استغناء» (١).

فسيبويه يقرر أن اسمها مضمرة وأن ما بعدها منصوب ، ويوضح النحاة هذه القاعدة أكثر فيقولون: (٢) «والاستثناء بـ (ليس) و(لا يكون) لا يكون المستثنى بهما إلا منصوباً، منفيماً كان المستثنى منه أو موجباً وذلك قولك: نبي الموجب: قام القوم ليس زيداً... ونقول في المنهى: ما قام القوم ليس زيداً، وانتصاب المستثنى هنا بأنه خبر ليس واسمها مضمرة والتقدير: ليس بعضهم .

وقد رأيت بعض النحويين حين أراد أن يحتج لهذه القاعدة من المسموع اتجه إلى الحديث النبوي الشريف ليوثقها منه، ولم يذكر لها من الشواهد، فيما وقفت عليه - غير ماورد في الأحاديث النبوية

---

(١) الكتاب ٣٤٧/٢ .

(٢) انظر شرح ابن يعيش على المفصل ٧٨/٢، وشرح الكافية على

الشافية ٧٢١/٢ وشرح الرضى على كافية ابن الحاجب ٢٣٠/١

والتبصرة والتذكرة ٣٨٤/١، وابن عقيل بحاشية الخضرى ٢١٠/١

ومغنى اللبيب ٢٩٤/١ والتصريح على التوضيح ٣٦٢/١

والأشمونى بحاشية الصبان ١٦٢/١ .

كانهم تأثروا بما جاء عنها في حوار سيبويه وشيخه حماد حين قال سيبويه في قوله صلى الله عليه وسلم - « ليس من أصحابي أحد إلا من لو شئت لأخذت عليه ليس أبا الدرداء »<sup>(١)</sup>.

فقال: ليس أبو الدرداء، وظنه اسم ليس، وصححه له شيخه قائلاً: ليس أبا الدرداء على أن (ليس) هنا استثنائية .  
وقد استشهد ابن مالك على الاستثناء بـ (ليس) بقوله صلى الله عليه وسلم « يطبع المؤمن على كل خلق ليس الخيانة والكذب »<sup>(٢)</sup>  
أى ليس بعض خلقه الخيانة والكذب .

وقال ابن هشام في التوضيح<sup>(٣)</sup> « والمستثنى بليس ... واجب النصب » وفي الحديث : « ما أنهر الدم وذكر اسم الله عليه فكلوا ليس الظن والظفر »<sup>(٤)</sup>.

وخلاصة ما ذكره النحاة في القضية أن (ليس) تأتي وفيها معنى الاستثناء ويتعين إضمار اسمها كما يتعين نصب المستثنى بها على الخبرية .

وقال الفارسي : « والبغداديون أو طائفة منهم، قد أجازوا هذا فحكوا: قام القوم ليس زيدا »<sup>(٥)</sup> .

---

(١) راجع ترجمة أبي الدرداء في تهذيب التهذيب ٧٥/٨ والأعلام للزركلي ٩٨/٥ .

(٢) الحديث أخرجه الإمام أحمد في مسنده ٢٥٢/٥ .

(٣) التصريح على التوضيح ٣٦٢/١ .

(٤) في صحيح البخاري بفتح الباري ١٨٨/٦ كتاب الجهاد باب ما يكره من ذبح الإبل والغنم .

(٥) الحلييات ٢٨٢ .

هذا !! وقد ذكر على بن سليمان الحيدرة اليمنى أنه يجوز أن  
تقول: قام القوم ليس زيد برفع ما بعد (ليس) على أنه اسمها والخبر  
محذوف<sup>(١)</sup> وهذا الرأي ضعيف للأمور الآتية :  
أولاً: أن الاستثناء قد قوى فيه المنصوب .  
ثانياً: أنه يجوز حذف المستثنى منه إذا دل عليه دليل ، ولا يجوز  
حذف الاستثناء ، والخبر هنا هو الاستثناء نفسه .  
ثالثاً: أن الأسماء تحذف كثيراً لدلالة الأخبار عليها ، ولا تحذف  
الأخبار لأن بها تقع الفائدة .  
رابعاً: أن هذه الأفعال تضر فيها أسماؤها ، ولا تضر فيها  
أخبارها .  
هل تستند إلى ضمير المخاطب المتصل ؟؟

يقول الزبيدي<sup>(٢)</sup>: «ولك أن تقول: جاتنى القوم ليسك» إلا أن  
المضمر المنفصل هنا أحسن - كما قال الشاعر :  
ليت هذا الليل شهر      لا ترى فيه غريباً  
ليس إياى وإياك      ولا نخشى رقيباً<sup>(٣)</sup>

ولم يقل الشاعر : لسينى ، ولا ليسك ، وهو جائز إلا أن المنفصل  
أجود ، وفى الحديث أنه قال لزيد الخيل: ما وصف لي أحد فى الجاهلية  
فرايته فى الإسلام إلا رأيتته دون الصفة ليسك» أى إلا أنت قال ابن  
الأثير: «وفى ليسك غرابة فإن أخبار (كان وأخواتها) إذا كانت ضمائر

(١) كشف المشكل فى النحو ١/٥٠٢ ، ٥٠٣ .

(٢) تاج العروس ٤/٢٢٤ باب (ليس) .

(٣) انظرهما فى تاج العروس ٤/٢٤٤ (باب ليس) .

فإنما يستعمل فيها كثيراً المنفصل دون المتصل تقول: «ليس إياي وإياك»<sup>(١)</sup>.

### هل يوصف بها ؟

نقل سيبويه عن الخليل بن أحمد جواز الوصف بـ(ليس) إذ يقول: «وقد تكون صفة - وهو قول الخليل - وذلك قولك: أتاني أحد ليس زيدا.... وبدلك على أنه صفة أن بعضهم يقول: ما أتني امرأة ليست فلانة، فلو لم يجعلوه صفة لم يؤنثوه، لأن الذي لا يجيء صفة فيه إضمار مذكر»<sup>(٢)</sup> وفي المقتضب: «وإن جعلته صفة فجيد. وكان الجرمي يختاره وهو قولك: «أتاني القوم ليسوا اخوتك»<sup>(٣)</sup>.

وقد نقل أبو علي الفارسي كلام سيبويه السابق فقال: «وزعم الخليل أنها قد استعملت وصفاً، وذلك قولك: أتني امرأة ليست فلانة، فدل الحاقهم علامة التأنيث على اجرائهم إياه صفة، لأن استعمالها في الاستثناء لا يكون الفعل فيه إلا على التذكير، لتقدير فاعله «البعض»، والبعض مذكر»<sup>(٤)</sup>.

(١) المصدر السابق .

(٢) سيبويه ٣٤٩/٢ .

(٣) المبرد في المقتضب ٤٢٨/٤ .

(٤) المسائل الحلبيات ٢٦٣ .

### هل تأتي عاطفة :

ذهب الفراء إلى جواز استعمالها عاطفة، وقد نقل ذلك عنه ثعلب إذ يقول: «والفراء يقول: إذا حسنت (ليس) موضع (لا) جاز»<sup>(١)</sup>.

ومن نقل أنها تكون حرفاً عاطفاً - عند الكوفيين - ابن بابشاذ والنحاس وابن مالك، وحكاه ابن عصفور والفارسي عن البغداديين، فقد جاء في شرح الجمل لابن عصفور:<sup>(٢)</sup> «وزاد البغديون في حروف العطف (ليس)<sup>(٣)</sup> واستدلوا على ذلك بقول الشاعر: وإذا وليت قرضاً فأجزه إنما يجزى الفتى ليس الجمل<sup>(٤)</sup> فالجمل عنده معطوف على (الفتى) بـ (ليس) كأنه قال: لا الجمل<sup>(٥)</sup>».

وقال الهروي: «وتكون نسقاً على مذهب الكوفيين بمنزلة (لا) يقول: جائني زيد ليس عمرو، تريد لاعمر، واضرب زيدا ليس عمراً».

وجاء في كتاب الحلبيات للفارسي: «وقالوا - (البغداديون) - إن شئت صيرت (ليس) نسقاً فرفعت الاسم بعدها في نحو: (قام القوم ليس زيدا)، قالوا: وقد حكى عن بعض العرب أنهم قد قالوا:

(١) مجالس ثعلب ٤٤٧/٢.

(٢) ٢٢٥/١.

(٣) الحلبيات ٢٦٣.

(٤) التبصرة ١٩٦.

(٥) البيت للبيد بن ربيعة وانظره في الديوان ١٧٩ وسيبويه ٣٧٠/١.

وشرح الشواهد الكبرى للعيني ٣٧٠/١.

ذاك ليس واحد ولا اثنان فرفعه» (١) ولعل من أدلة المجيزين لذلك قول الشاعر :

أين المفر والإله الطالب والأشرم المفلوب ليس الغالب (٢)

ونقول: إن ما حكاه - أبو على الفارسي - عن بعض العرب من نحو: ذاك ليس واحد ولا اثنان بالرفع. فهذه وإن كانت مسموعة من فصيح فلا تنهض حجة لاحتمالها غير النسق فيجوز أن يضم فيها القصة والحديث ويكون التأويل ليس القائل واحد منهم، أي: ليس الأمر القائل واحد منهم فحذف المبتدأ للدلالة عليه، ويجوز أن يكون (واحد) مرتفعاً بـ(ليس) ويحذف الخبر أما ما استشهد به من نحو :

..... إنما يجزى الفتى ليس الجميل

فرواية سيبويه : إنما يجزى الفتى غير الجميل (٣).  
وعلى فرض أن الرواية الأولى (ليس الجميل) هي الصحيحة فيحتمل أن يكون (الجميل) - اسماً لليس، والخبر محذوف لفهم المعنى كأنه قال: ليس الجميل جازياً وبناء على هذا نقول: إن دعوى جعلها عاطفة دعوة ضعيفة لوجود احتمالات أخرى فيما استشهد به .

(١) الحلبيات ٢٦٣ .

(٢) لنفيل بن حبيب والزشرم هو أبرهة الحبشى صاحب القيل وانظره فى

المغنى ٣٩٠ وشرح السيوطى للألفية ٢٤٠ وسيرة ابن هشام ٣٦

والهمع ١٣٨/٢ والدرر اللوامع ١٩٠/٢ .

(٣) الكتاب .

وقد افترض - الفارسي - بعض التساؤلات فقال: <sup>(١)</sup> «فإن قال قائل: ماتنكرون من كون «ليس» حرف عطف؟ أو ليس قد استعمل (لكن) حرف عطف، وقد أعمل عمل الفعل، ألا ترى أنك تجد أشياء كثيرة أعملت عمل الفعل ولم تستعمل حروف عطف، فإذا كان كذلك لم يحكم بأنها حرف عطف حتى تقوم على ذلك دلالة قاطعة، فأما الحكم بأنها حرف عطف لما ذكروا فلا يسوغ لاحتماله غير ذلك».

#### دخول همزة الاستفهام عليها :

هذا؛؛ وإذا دخلت عليها همزة الاستفهام للتقرير كقوله تعالى: «أليس الله بكاف عبده» <sup>(٢)</sup> صار إيجاباً، ولم يجز دخول (إلا) عليهما، كما لا يجوز دخولها مع الموجب نحو «ثبت زيداً إلا قائماً»، وكما لا يجوز دخول (إلا) عليه لكون الكلام بدخول الهمزة موجباً .  
كذلك لا يجوز أن ينصب معها المضارع بعد الفاء، كما ينصب بعد النفي نحو: «ماتأتيني فأحدثك»، فكما لم يجز «أليس زيداً إلا قائماً» كذلك لا يجوز «أليس زيد قائماً فأقوم» بالنصب وإن كان النصب جائزاً قبل الإيجاب نحو (ليس زيد قائماً فأقوم) <sup>(٣)</sup>.

#### دخول الباء في خبرها :

يجوز أن تدخل الباء في خبر (ليس) وحدها دون أخواتها توكيداً للنفي قال تعالى: «أليس الله بكاف عبده» «أليس ذلك

(١) الحلييات ٢٦٥ .

(٢) آية ٣٦ من الزمر .

(٣) الحلييات ٢٦٦ .

بقادر»<sup>(١)</sup> «وأن الله ليس بظلام للعبيد»<sup>(٢)</sup> «ليس بأمانيكم  
ولأمانى أهل الكتاب»<sup>(٣)</sup> «أليس هذا بالحق»<sup>(٤)</sup> «فليس بمعجز فى  
الأرض»<sup>(٥)</sup> «أوليس الله بأعلم بما فى صدور العالمين»<sup>(٦)</sup>.  
ومنه قول الشاعر :

فليس بمعروف لنا أن نردها

صحاحاً ولا مستنكر أن تعقراً<sup>(٧)</sup>

أى: فليس بمعروف لنا ردها. فردها اسم ليس، و(بمعروف) خير.

القول فى تقديم خبرها عليها:<sup>(٨)</sup>

الكوفيون يرون أنه لا يجوز تقديم خبرها عليها، وإليه ذهب أبو  
العباس المبرد - من البصريين . وزعم بعض النحويين أنه مذهب  
سيبويه - وليس بصحيح - والصحيح أنه ليس له فى ذلك نص  
بالجواز أو بالمنع .

---

(١) آية ٤٠ من القيامة .

(٢) آية ١٨٢ من القيامة .

(٣) آية ٢٣ من النساء .

(٤) آية ٣٠ من الأنعام .

(٥) آية ٣٢ من الأحقاف .

(٦) آية ١٠ من العنكبوت .

(٧) قاله النابغة الجعدي وانظره فى سيبويه ٣٢/١ وديوان الشاعر ٦٨/

٧٣ والمقتضب ١٩٤/٤ .

(٨) انظر هذه القضية فى شرح الرضى لكافية ابن الحاجب ٢٧٦/٢

وشرح المفصل لابن يعيش ١٠/٦ والأشمونى ٣٥٥/١ وحاشية

الصبان ٢٢٥/١ والتصريح ٢٥٥/١ والأنصاف ١٦٠/١ .



والبصريون قالوا: بجواز تقديم خبر (ليس) عليها، كما يجوز تقديم خبر (كان) عليها، وتبعهم في هذا الفراء وابن برهان والزمخشري والشلوبين، وابن عصفور:

أما احتجاج الكوفيين لما ذهبوا إليه فقد قالوا: بأن (ليس) فعل غير متصرف فلا يجرى مجرى الفعل المتصرف، كما أجريت (كان) مجراه لأنها متصرفة فنقول كان - يكون - كن - كائن - ولا يكون ذلك في (ليس).

وإذا كان كذلك فوجب ألا يجرى مجرى ما كان متصرفاً ولا يجوز تقديم خبرها عليها كما كان ذلك في الفعل المتصرف، لأن الفعل إنما يتصرف عمله إذا كان متصرفاً في نفسه، فأما إذا كان غير متصرف في نفسه فنبغى ألا يتصرف عمله.

أما البصريون فقد قالوا بالجواز قياساً على تقديم خبر (كان) عليها واحتجوا لذلك بقوله تعالى: «ألا يوم يأتيهم ليس مصروفاً عنهم»<sup>(١)</sup>، ووجه الدليل في هذه الآية أنه قدم معمول خبر (ليس) عليها. فإن قوله (يوم يأتيهم) يتعلق بمصروف، وقد تقدم على (ليس) وجواز تقديم معمول الخبر يؤذن بجواز تقديم العامل وهو (الخبر) على (ليس) لأن معمول لا يقع إلا حيث يقع العامل.

والصحيح من هذين الرأيين هو رأى الكوفيين وقد ردوا احتجاج البصريين أما توسط الخبر بينها وبين اسمها فقد أجازة النحويون سواء أكان مفرداً (مصدر مؤول) نحو قوله تعالى: «ليس البر أن تولوا

---

(١) آية ٨ من هود .

وجوهكم» (١) أم كان جاراً ومجروراً نحو قوله تعالى: «فليس عليكم جناح» (٢) «ليس بي ضلالة» (٣) «إنه ليس له سلطان» (٤) «ليس لوقعتها كاذبة» (٥) «ليس لهم طعام» (٦).

### خيرها في القرآن الكريم :

جاء خيرها - في القرآن الكريم - مفرداً من ذلك قوله تعالى: «لست مرسلأ» (٧) «لست مؤمناً» (٨) «ليسوا سواء» (٩).  
وجاراً ومجروراً: فمن ذلك قوله تعالى: «فمن شرب منه فليس مني» (١٠) «فليس من الله في شيء» (١١) «وليس الذكر كالأنثى» (١٢) «ماليس في قلوبهم» (١٣) «ليست النصارى على شيء» (١٤).

- 
- (١) آية ١٧٧ من البقرة .
  - (٢) آية ١٠١ من النساء .
  - (٣) آية ٦١ من الأعراف .
  - (٤)
  - (٥) آية ٢ من الواقعة .
  - (٦) آية ٦ من الخاشية .
  - (٧) آية ٤٣ من الرعد .
  - (٨) آية ٩٤ من النساء .
  - (٩) آية ١١٣ من آل عمران .
  - (١٠) آية ٢٤٩ من البقرة .
  - (١١) آية ٢٨ من آل عمران .
  - (١٢) آية ٣٦ من آل عمران .
  - (١٣) آية ١٦٧ من آل عمران .
  - (١٤) آية ١١٣ من البقرة .

**وبعد**

فهذه دراسة موجزة في كلمة من الكلمات العربية التي لم تتفق آراء النحاة فيها ، ولعل من الملاحظ في هذه القضية أن ما يتعلق بهذه الكلمة مختلف فيه. فقد اختلفوا في أصلها كما اختلفوا في منفيها، وفي فعلتها، كما اختلفوا في تقديم خبرها عليها إلى غير ذلك من الأمور ونرجوا الله تعالى أن نكون قد وفقنا في دراستنا هذه وكشفنا الغطاء عما يدور حول هذه الكلمة .

**والله من وراء القصد**

**د / أحمد محمد السعيد نافع**

أستاذ اللغويات المساعد

المنصورة في ١٩٩٥/٩/٢٥م

في كلية اللغة العربية بإيتاي البارود

## المصادر والمراجع

- ١ - أخبار النحويين البصريين: لأبي سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي، تحقيق: د. محمد إبراهيم البنا. دار الاعتصام الطبعة الأولى: ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م .
- ٢ - ارتشاف الضرب من لسان العرب: لزي حيان الأندلسي، تحقيق: د. مصطفى أحمد النماس، الطبعة الأولى (ج١: ١٤٠٤هـ، ج٢: ١٤٠٨هـ، ج٣: ١٤٠٩هـ) .
- ٣ - الأشباه والنظائر في النحو: لجلال الدين السيوطي، مراجعة: د. فايز ترحيني، دار الكتاب العربي بيروت، الطبعة الثانية: ١٤١٤هـ/١٩٩٣م .
- ٤ - الأصول في النحو: لمحمد بن سهل بن السراج البغدادي، تحقيق: عبد الحسين الفتلي: مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى: ١٤٠٥هـ/١٩٩٣م .
- ٥ - الأعلام: لخير الدين الزركلي، دار العلم للملايين بيروت، الطبعة العاشرة: ١٩٩٢م .
- ٦ - الاقتراح في أصول النحو وجدله: لجلال الدين السيوطي - تحقيق: د: أحمد قاسم، طبعة السعادة: ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م .
- ٧ - ألفية ابن مالك في النحو الصرف: لمحمد بن عبد الله بن مالك الأندلسي، مكتبة الصفدي: ١٤١٢هـ .
- ٨ - الأمالي النحوية «أمالي القرآن الكريم» لابن الحاجب: تحقيق: هادي حسن حمودي، مكتبة النهضة العربية وعالم الكتب بيروت، الطبعة الأولى: ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م .

٩ - إنباه الرواة في أنباء النحاة: لعلى بن يوسف القفطى، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربى بالقاهرة، ومؤسسة الكتب الثقافية ببيروت، الطبعة الأولى: ١٤٠٦ هـ.

١٠ - الإنصاف، فى مسائل الخلاف: لعبد الرحمن بن محمد ابن الأنبارى، تحقيق: محمد محبى الدين عبد الحميد، المطبعة الرابعة: ١٣٨٠ هـ / ١٩٦١ م، المكتبة التجارية بمصر .

١١ - أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك: لابن هشام الأنصارى. تحقيق: محمد محبى الدين عبد الحميد، دار الجليل ببيروت، الطبعة الخامسة: ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م .

١٢ - البسيط فى شرح جمل الزجاجى: لابن أبى الربيع عبید الله القرشى الأشبیلی تحقيق: د. عیاد الثبیتى، دار الغرب الإسلامى ببيروت، الطبعة الأولى: ١٤٠٧ هـ .

١٣ - التبيين عن مذاهب النحويين البصريين والكوفيين: لأبى البقاء العكبرى، تحقيق: د. عبد الرحمن العثمان، دار الغرب الإسلامى ببيروت، الطبعة الأولى: ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م .

١٤ - تذكرة النحاة: لأبى حيان الأندلسى. تحقيق: د. عفيف عبد الرحمن. مؤسسة الرسالة ببيروت: الطبعة الأولى: ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م .

١٥ - التطبيق النحوى: د. عبده الراجحى، دار النهضة العربية ببيروت: ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م .

١٦ - التعليقة على كتاب سيبويه: لأبى على الفارسى. تحقيق: د. عوض بن حمد القوزى. الطبعة: ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م. وتوجد نسخة منه فى مكتبة الملك فهد .

- ١٧ - تفسير البحر المحيط، لأبي حيان الأندلسي. طبعة السعادة، وطبعة دار الفكر ببيروت (ج١، ٢): ١٤٠٣ هـ .
- ١٨ - تفسير الكشاف : لمحمود بن عمر الزمخشري، دار الكتاب العربي ببيروت .
- ١٩ - تقريب المقرب في النحو: لأبي حيان الأندلسي. دراسة وتعليق: محمد جاسم الديلمي. دار الندوة الجديدة ببيروت: ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م .
- ٢٠ - جامع الدروس العربية، لمصطفى غلاييني. راجعه: د. عبد المنعم خفاجه. المكتبة العصرية ببيروت، للطبعة الثامنة والعشرون: ١٤١٤ هـ / ١٩٩٣ م .
- ٢١ - الجدول في إعراب القرآن: لمحمود صافي، دار الرشيد ومؤسسة الإيمان ببيروت، الطبعة الأولى: ١٤١١ هـ / ١٩٩٠ م .
- ٢٢ - حاشية الخضري على شرح ابن عقيل: لمحمد مصطفى الخضري، دار إحياء الكتب العربية. عيسى البابي الحلبي وشركاه. د. ت .
- ٢٣ - حاشية الصبان على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك: الصبان: المكتبة الفيصلية بمكة المكرمة، فيصل الباني الحلبي بالقاهرة. د. ت .
- ٢٤ - حاشية على شرح الفاكهي لفطر الندي: يس بن زين الدين الحمصي الشافعي، مصطفى البابي الحلبي بمصر الطبعة الثانية: ١٣٩٠ هـ / ١٩٧١ م وبأعلاه «مجيب النداء إلى شرح قطر الندي» لأحمد الفاكهي .
- ٢٥ - المخاطبات : لأبي الفتح ابن جنى. تحقيق : علي ذو الفقار شاكرو. دار الغرب الإسلامي ببيروت. الطبعة الأولى: ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م .

- ٢٦ - الخصائص: لأبي الفتح ابن جنى. تحقيق: د. محمد على النجار. دار الكتاب العربى ببيروت .
- ٢٧ - دراسات لأسلوب القرآن الكريم: د. محمد عبد الخالق عزيمة. دار الحديث، المركز الإسلامى للطباعة . د. ت .
- ٢٨ - الدرر اللوامع على همع الهوامع: لأحمد الشنقيطى. تحقيق: د. عبد العالم سالم مكرأ. مؤسسة الرسالة ببيروت، الطبعة الأولى: ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٥ م .
- ٢٩ - ديوان تميم بن مقبل . تحقيق عزه حسن. مطبوعات مديرية إحياء التراث القديم فى وزارة الثقافة والإرشاد القومى بدمشق : ١٩٦٢ م.
- ٣٠ - ديوان عروة بن الورد: بشرح ابن السكيت. تحقيق: عبد المعين الملوحي، وزارة الثقافة والإرشاد القومى بسوريا، الطبعة الأولى: ١٩٦٦ م .
- ٣١ - ديوان الفرزدق: لهمام بن غالب (الفرزدق)، دار صادر ببيروت. د. ت.
- ٣٢ - ديوان النابغة الذبياني، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف بمصر: ١٩٧٧ م .
- ٣٣ - رصف المباني فى شرح حروف المعانى: لأحمد بن عبد النور الملقى: تحقيق: أحمد محمد الخراط. مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، الطبعة الأولى: ١٩٧٥ م .
- ٣٤ - شرح الأشموني على ألفية ابن مالك (منهج المسالك إلى ألفية ابن مالك) لعلى الأشموني. تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد. مكتبة النهضة المصرية بالقاهرة الطبعة الأولى: ١٩٥٥ م .
- ٣٥ - شرح ألفية ابن مالك لابن الناظم. تحقيق: د. عبد الحميد السيد محمد عبد الحميد. دار الجيل ببيروت. د. ت.

٣٦ - شرح التسهيل: لابن مالك. تحقيق د. عبد الرحمن السيد و د. محمد بدوي المختون. مطبعة هجز بمصر، الطبعة الأولى: ١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م.

٣٧ - شرح التصريح على التوضيح: لخالد الأزهرى. وبهامشه: حاشية الشيخ يس العليمى الحمصى. دار الفكر، د. ت.

٣٨ - شرح شذور الذهب فى معرفة كلام العرب: لابن هشام. تحقيق: حنا الفاخورى. دار الجيل بيروت. الطبعة الأولى: ١٤٠٨ هـ، ج٣: ١٤١٠ هـ.

٣٩ - شرح ابن عقيل لألفية ابن مالك. تحقيق: عاصم البيطار، عبد الفتاح الغندور، حسن الريس، توفيق محمد الجوهري سبع. جامعة الإمام (ج١: ١٤٠٧ هـ، ج٣: ١٤١٠ هـ).

٤٠ - شرح قطر الندى وبل الصدى: لابن هشام الأنصارى. تحقيق: محمد محيى الدين عبد الحميد. مكتبة الرياض الحديثة بالرياض. د. ت.

٤١ - شرح المفصل: ليعيش بن على بن يعيش. عالم الكتب ببيروت، الطبعة الأولى: ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م.

٤٢ - الضوء اللامع لأهل القرن التاسع: للسخاوى، طبع بمصر: ١٣٥٣ هـ - ١٣٥٥ هـ (ج٦ فقط).

٤٣ - ضياء السالك إلى أوضاع المسالك: لمحمد بن عبد العزيز النجار. مطابع الاتحاد الدولى للبنوك الإسلامية بالقاهرة. د. ت.

٤٤ - ظاهرة التأويل فى الدرس النحوي: د. عبد الله بن حمد الحشران. النادي الأدبى بالرياض، الطبعة الأولى: ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م.

٤٥ - الفرائد الجديدة: لجلال الدين السيوطى. تحقيق: عبد الكريم المدرس. المكتبة الوطنية ببغداد: ١٩٧٧ م.



٤٦ - فى أصول النحو: لسعيد الأفغانى. المكتب الإسلامى ببيروت:  
١٩٨٧/هـ١٤٠٧ .

٤٧ - القراءات وعلل النحويين فيها (علل القراءات): لأبى منصور محمد  
الأزهري. تحقيق: نوال إبراهيم الحلوة. الطبعة الأولى: ١٤١٢ هـ/  
١٩٩١ م.

٤٨ - قطوف من أزهير التوسع فى النحو العربى: د. عبد الحميد محمود  
الوكيل. دار «أبوالمجد» للطباعة. الطبعة الأولى ١٤٠٨ هـ/  
١٩٨٨ م.

٤٩ - الكتاب: لسيبويه. تحقيق: عبد السلام محمد هارون. مكتبة الخانجي  
بالقاهرة. الطبعة الثالثة: ١٤٩٨ هـ/١٩٨٨ م .

٥٠ - الكافية فى النحو: لابن الحاجب. شرحه: رضى الدين محمد بن  
الحسن الاسترأبادى. دار الكتب العلمية ببيروت، الطبعة الثانية:  
١٣٩٩ هـ/١٩٧٩ م .

٥١ - لباب الإعراب: محمد بن محمد بن أحمد الإسفرايينى. تحقيق: بهاء  
الدين عبد الوهاب عبد الرحمن. دار الرفاعى بالرياض، الطبعة  
الأولى ١٤٠٥ هـ/١٩٨٤ م.

٥٢ - لسان العرب: لابن منظور. نسقه: على شيرى. دار إحياء التراث  
العربى، الطبعة الأولى: ١٤٠٨ هـ/١٩٨٨ م. وطبعة: دار صادر  
ببيروت .

٥٣ - اللمع فى العربية: لابن جنى. تحقيق: حامد المؤمن. عالم الكتب  
ومكتبة النهضة العربية، الطبعة الثانية: ١٤٠٥ هـ/١٩٨٥ م .

٥٤ - المسائل البصرىات: لأبى على الفارسى. تحقيق: د. محمد الشاطر  
أحمد محمد أحمد مطبعة المدنى بالقاهرة، الطبعة الأولى: ١٤٠٥ هـ/  
١٩٨٥ م.